



# UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE

PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO – COORDENAÇÃO DE CONCURSO VESTIBULAR

## VESTIBULAR 2017 LETRAS LIBRAS

- Ao receber este caderno de prova verifique se contém 20 questões e a proposta de redação. Caso contrário, reclame ao fiscal da sala outro caderno completo. Não serão aceitas reclamações posteriores.
- Verifique se você está sentado na carteira correta. Confira se o número da carteira coincide com o número que se encontra no seu cartão de identificação.
- Confira se o número do candidato impresso na FOLHA DE RESPOSTAS e na FOLHA DE REDAÇÃO coincide com o seu número de ordem e marque o seu dígito verificador.
- Para cada questão existe apenas uma resposta certa.
- Esta resposta deve ser inicialmente marcada no caderno de prova que você recebeu.
- Após certificar-se de que essa resposta é definitiva, faça a marcação na FOLHA DE RESPOSTAS.
- A redação deve ser feita com caneta esferográfica de tinta preta em, no mínimo, 20 linhas e, no máximo, 30 linhas.

### INSTRUÇÕES ESPECÍFICAS PARA CANDIDATOS SURDOS

- As questões da prova e a proposta de redação serão transmitidas em vídeo.
- As questões serão apresentadas em sequência e cada questão será repetida 03 (três) vezes.
- Após a primeira sequência completa de repetições das questões, será projetada a proposta de redação.
- Para o candidato que ainda tiver alguma dúvida, após um intervalo de 15 minutos, a sequência de questões será projetada mais uma vez, agora cada questão será repetida duas vezes.

### ATENÇÃO

- Marque as respostas com caneta esferográfica de tinta preta com traços escuros conforme o modelo ●
- Não serão permitidas rasuras na FOLHA DE RESPOSTAS.
- Você terá um tempo total de 03 horas para desenvolver a redação e escrevê-la na FOLHA DE REDAÇÃO e responder a todas as questões e fazer as marcações na FOLHA DE RESPOSTAS.
- Ao término da prova, chame o fiscal da sala para devolver todo o material da prova e assine a lista de presença.

“Direitos autorais reservados. Proibida a reprodução, ainda que parcial, sem autorização prévia”

Nº DE ORDEM

NOME DO CANDIDATO

## PROPOSTA DE REDAÇÃO

### Texto Motivador 01

#### **Graduação EAD em Libras forma surdos em todo o país e interessa China**

O modelo desenvolvido pela UFSC (Universidade Federal de Santa Catarina) para cursos a distância de bacharelado e de licenciatura em Libras (Linguagem Brasileira de Sinais) pode ser exportado para a China. O projeto formou cerca de 450 alunos nas primeiras turmas, dos quais 400 surdos. Agora a universidade pode participar de um curso de Libras internacional. "Os chineses demonstraram interesse na criação de um curso de Libras internacional que seja capaz de atender aos estudantes asiáticos", conta a professora da UFSC Ronice Müller de Quadros, que foi até esse país apresentar o caso brasileiro durante a 3ª Conferência Internacional de Linguística de Sinais e Educação de Surdos na Ásia. O projeto-piloto também teria a participação de universidades da Alemanha, dos Estados Unidos e de Hong Kong.

(FONTE: <<http://educacao.uol.com.br/noticias/2013/03/07/graduacao-ead-em-libras-forma-surdos-em-todo-o-pais-e-interessa-china.htm?mobile>> Acesso em 11 Ago. 2016, às 16h)

### Texto Motivador 02

#### **Educação à distância ainda gera desconfiança, diz estudo**

O ensino superior a distância ainda não tem a confiança de grande parte dos potenciais estudantes. Um levantamento feito pelo Instituto Data Popular revela que 93% dos jovens com menos de 24 anos e 79% dos que têm mais de 24 anos não querem fazer cursos à distância, nem semipresenciais. Eles desconfiam da qualidade da formação e têm medo de o curso não ser valorizado pelo mercado de trabalho. De acordo com o Ministério da Educação (MEC), a educação à distância vem registrando crescimento de 18% ao ano em número de matrículas. O último Censo da Educação Superior, de 2014, mostra que 1,2 milhão de matrículas na modalidade à distância, o equivalente a 90% dos cursos de EaD, são em instituições privadas. Neste ano, o MEC homologou uma nova resolução do Conselho Nacional de Educação (CNE) com diretrizes e normas para a educação superior à distância. Em até quatro meses, a modalidade deverá ter uma nova avaliação e novos parâmetros de qualidade.

(FONTE: <<http://educacao.uol.com.br/noticias/2016/04/04/educacao-a-distancia-ainda-gera-desconfianca-diz-estudo.htm?mobile>> Acesso em 11 Ago. 2016, às 16:10h)

**Com base nos dois textos motivadores, escreva um texto dissertativo-argumentativo a respeito da Educação à Distância. Selecione, organize e relacione, de forma coerente e coesa, argumentos e fatos para a defesa do seu ponto de vista.**

## PROVA DE INTERPRETAÇÃO

### TEXTO I



(Fonte: <<http://bibliotecaets.blogspot.com.br/2011/07/charge-tics.html>> Acesso em 13 Ago. 2016, às 20h02)

As Questões 01 e 02 se referem ao Texto I

#### QUESTÃO 01

De acordo com a charge, marque a resposta correta para: QUEM conversa? QUAL assunto?

- a) Pai e filho; Tecnologias na educação
- b) Aluno e professor; Tecnologias na educação
- c) Irmãos; Notícias do jornal
- d) Avô e neto; Aparelhos eletrônicos
- e) Pai e filho; Corte de verba na educação

#### QUESTÃO 02

Segundo o texto, o pai estudava usando recursos de tecnologia assistiva?

- a) Sim, ele usava notebook
- b) Sim, ele usava o jornal
- c) Não, ele só usava o jornal
- d) Não, ele só usava a cabeça
- e) Sim, ele usava a cabeça

## TEXTO II

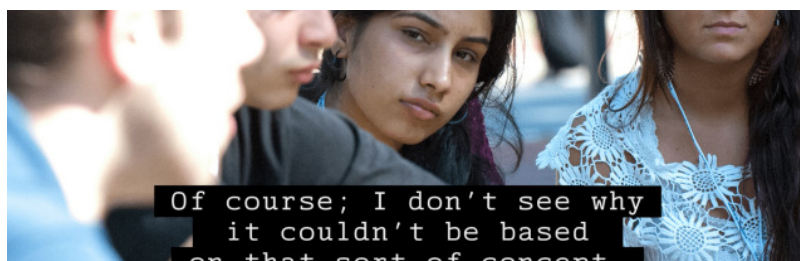
### Tecnologia assistiva para alunos com deficiência auditiva

Por Equipe Biosom

Acomodações e dispositivos auxiliares são necessários por alunos com deficiência auditiva para acessar a programação educativa em sala de aula. As necessidades de cada aluno devem ser avaliadas individualmente; abaixo segue uma introdução genérica para os principais tipos de tecnologia assistiva para pessoas com deficiência auditiva.

(...)

### ClosedCaption



O *ClosedCaption* é o texto que aparece na parte inferior da tela da televisão para informar as pessoas surdas do que está sendo dito. Procure por uma pequena caixa com letras 'CC' ou uma pequena caixa com um marcador de diálogo de desenho de balão, a fim de verificar se os programas são legendados.

(Fonte: <<https://biosom.com.br/blog/tecnologia/tecnologia-assistiva-para-alunos-com-deficiencia-auditiva/>> Acesso em 13 Ago. 2016, às 20h25)

### As Questões de 03 a 06 se referem ao Texto II

#### QUESTÃO 03

Assinale a opção certa, segundo informações do texto:

- I) a tecnologia assistiva auxilia os alunos com deficiência auditiva para acessar a programação educativa em sala de aula.
- II) a tecnologia assistiva trabalha avaliando os alunos de modo geral em suas necessidades.
- III) *ClosedCaption* é um tipo de tecnologia assistiva.

- a) Somente o item I está correto
- b) Os itens I e II estão corretos
- c) Os itens I, II e III estão corretos
- d) Os itens I e III estão corretos
- e) Os itens II e III estão corretos

### QUESTÃO 04

Complete com a informação adequada: *ClosedCaption* é um tipo de...

- a) Tela de televisão
- b) Texto
- c) Programa legendado
- d) Caixa com 'CC'
- e) Desenho de balão

### QUESTÃO 05

Substitua no texto, com sinônimos para as palavras grifadas:

“O *ClosedCaption* é o texto que aparece na parte inferior da tela da televisão para informar as pessoas surdas do que está sendo dito.”

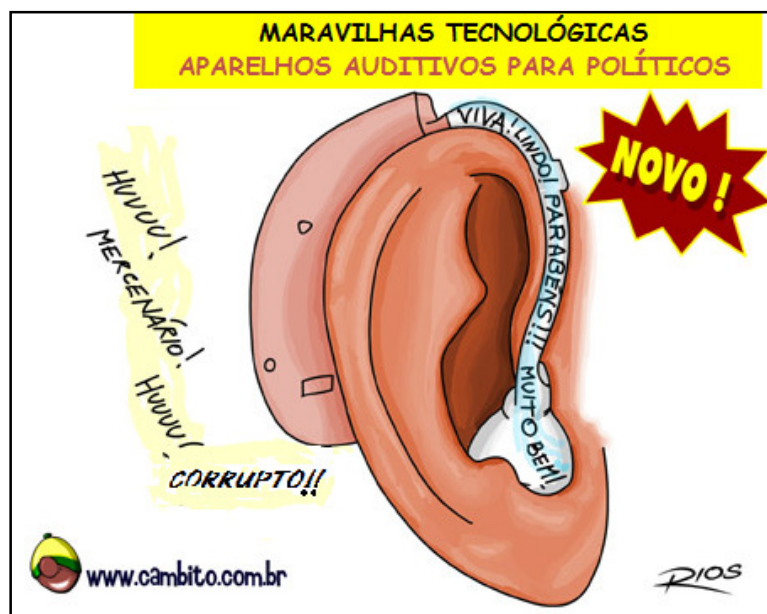
- a) Surge, superior, dizer, falado
- b) Nasce, abaixo, desinformar, transmitido
- c) Surge, abaixo, comunicar, falado
- d) Destaca-se, subalterna, desinformar, desmentido
- e) Nasce, acima, dizer, transmitido

### QUESTÃO 06

“O *ClosedCaption* é o texto que aparece na parte inferior da tela da televisão para informar as pessoas surdas do que está sendo dito”. Dos verbos grifados, não está na sua forma infinitiva:

- a) É – SER
- b) Aparece – APARECER
- c) Sendo – SENDER
- d) Dito – DIZER
- e) Sendo – SER

### TEXTO III



### As Questões 07 e 08 se referem ao Texto III

#### QUESTÃO 07

O que os aparelhos auditivos fazem é **aumentar o volume** dos sons externos. Mas a charge apresenta uma ação diferente. Ao invés de aumentar, o que acontece é a \_\_\_\_\_ das palavras. Complete o espaço:

- a) Duplicação
- b) Multiplicação
- c) Diminuição
- d) Inversão
- e) Divisão

#### QUESTÃO 08

Segundo a charge, o aparelho é indicado para que classe de pessoas?

- a) Surdos
- b) Deficientes auditivos
- c) Políticos
- d) Idosos
- e) Mudos

#### TEXTO IV



#### RioMar Fortaleza oferece tecnologia Hand Talk para deficientes auditivos

Por Daniel Praciano

Com intuito de proporcionar acessibilidade aos deficientes auditivos, o **RioMar Fortaleza** oferece a tecnologia 3D, chamada de **Hand Talk**. É uma plataforma digital que traduz, por meio de um personagem virtual, informações sobre o empreendimento para a Língua Brasileira de Sinais (Libras) e conta com legenda em português, sendo assim um terminal de autoatendimento para os deficientes auditivos. O personagem foi batizado por seus idealizadores alagoanos de Hugo. Segundo o shopping, o estabelecimento em Fortaleza é o primeiro do mundo a usar tal tecnologia. Os criadores realizaram estudos de linguagem corporal e tiveram o cuidado de garantir que Hugo fosse um personagem atrativo. Desde sua criação, a tecnologia Hand Talk, que além de totens, conta com aplicativos para mobile e web, vem conquistando destaque e recebendo prêmios no mercado nacional e internacional.

“De acordo com o **CENSO IBGE 2010**, são quase 10 milhões de pessoas com deficiência auditiva no Brasil, que representam um grande público que frequenta shoppings tanto quanto os ouvintes. A iniciativa do RioMar Fortaleza de implementar o terminal acessível em Libras é brilhante, pois garante muito mais inclusão e acesso a informação pela comunidade surda”, explica Ronaldo Tenório, CEO da Hand Talk.

De acordo com a assessoria do RioMar Fortaleza, o aplicativo já ultrapassou a marca de 25 milhões de downloads. É também destaque na **App Store** e selecionado pelas empresas **Apple e Positivo** para vir junto com os próximos smartphones fabricados no Brasil.

(Fonte: <<http://blogs.diariodonordeste.com.br/narede/aplicativos/riomar-fortaleza-oferece-tecnologia-hand-talk-para-deficientes-auditivos/>> Acesso em 12 Ago. 2016 às 21h22)

### As Questões de 09 a 13 se referem ao Texto IV

#### QUESTÃO 09

De acordo com o texto, os criadores do *Hand Talk* tiveram a preocupação de garantir que o personagem virtual, batizado como Hugo, fosse:

- a) Divertido
- b) Triste
- c) Atrativo
- d) Bonito
- e) Agradável

#### QUESTÃO 10

Segundo o texto, podemos afirmar que o Censo IBGE 2010 constatou que:

- a) Existem 10 milhões de pessoas com deficiência auditiva no Brasil que frequentam shoppings
- b) Existem quase 10 milhões de pessoas ouvintes no Brasil.
- c) O público do Shopping RioMar Fortaleza é de 10 milhões de pessoas.
- d) Existem quase 10 milhões de pessoas com deficiência auditiva no Brasil.
- e) Nenhuma das alternativas está correta.

#### QUESTÃO 11

Ocorre a mesma regra morfológica de composição da palavra **autodeterminação** na palavra:

- a) Planalto
- b) Passatempo
- c) Toc-toc
- d) Aguardente
- e) Hidrelétrico

## QUESTÃO 12

A frase “A **iniciativa** do RioMar de implementar o terminal acessível em Libras é **brilhante**”, pode ser substituída sem prejuízo de seu significado, pela frase da alternativa:

- a) A **ação** do RioMar de implementar o terminal acessível em Libras é **magnífica**.
- b) A **redução** do RioMar de implementar o terminal acessível em Libras é **horrível**.
- c) A **proibição** do RioMar de implementar o terminal acessível em Libras é **ruim**.
- d) A **suspensão** do RioMar de implementar o terminal acessível em Libras é **boa**.
- e) A **paralisação** do RioMar de implementar o terminal acessível em Libras é **pequena**.

## QUESTÃO 13

No contexto da frase “É uma plataforma digital que traduz, por meio de um personagem virtual, informações sobre o **empreendimento** para a Língua Brasileira de Sinais (Libras)”, o termo destacado refere-se ao:

- a) Hand Talk
- b) Censo IBGE
- c) Shopping RioMar Fortaleza
- d) Personagem
- e) Deficiente Auditivo

## TEXTO V



(Fonte: <<http://gilmar.blogosfera.uol.com.br/tag/tirinha-gilmar/?debug=true>> Acesso em 20 Ago. 2016, às 23:40h)

As Questões 14 e 15 se referem ao Texto V

## QUESTÃO 14

Por problemas no diálogo, um elemento na comunicação acima não entende o que está sendo transmitido. Trata-se do:

- a) O Emissor
- b) O Contexto
- c) O Receptor
- d) O Código
- e) A Mensagem



## QUESTÃO 15

Qual classe gramatical NÃO aparece no texto escrito na charge?

- a) Adjetivo
- b) Preposição
- c) Verbo
- d) Substantivo
- e) Pronome

## TEXTO VI

### O Balé das Mãos

Em meio a mil palavras  
Um único gesto molda toda a expressão do sentimento  
O corpo se expressa com desenvoltura  
E as mãos seguem graciosamente cada movimento  
Ouidos trocados pelos olhos em uma escuta atenciosa  
E o balé das mãos segue incansável e incessante.  
O Silêncio quebrado às vezes pelo baque das mãos  
Só o silêncio, e as mãos seguem de forma majestosa.  
Cada par de mãos, iguais, e ao mesmo tempo diferentes.  
Dando mais uma graça a esse belíssimo espetáculo  
Onde cada movimento completa o próximo, e é completado pelo anterior.  
Cada forma, expressando todo o sentimento em si, presente.  
E mesmo no fim quando elas dão o sinal de adeus no fim do espetáculo,  
A levamos em nossa memória, em nossa alma e coração.  
A recordação daquela dança de movimentos, expressões e sentimentalismo,  
A magia fantástica do glorioso Balé das mãos.

*Alexis Pier Aguayo*  
(intérprete de LIBRAS)

(FONTE: <<https://isiscoscam.wordpress.com/2010/10/17/surdez/>> Acesso em 15 Ago. 2016, às 20:00h)

### As Questões de 16 a 20 se referem ao Texto VI

## QUESTÃO 16

O título do poema evoca qual realidade da comunicação surda?

- a) A língua portuguesa
- b) A dança moderna
- c) A tecnologia assistiva
- d) A LIBRAS
- e) A educação à distância

### QUESTÃO 17

O mesmo título possui um sentido característico da linguagem poética, também presente em diversas expressões do poema. Trata-se do sentido:

- a) Conotativo
- b) Denotativo
- c) Literal
- d) Gramatical
- e) Linguístico

### QUESTÃO 18

“*E mesmo no fim quando elas dão o sinal de adeus...*” O pronome deste verso está substituindo qual expressão do poema?

- a) As palavras
- b) As formas
- c) As expressões
- d) As danças
- e) As mãos

### QUESTÃO 19

O primeiro verso do poema acima usa uma figura de linguagem que exagera uma ideia com uma finalidade expressiva: a Hipérbole. Identifique a expressão abaixo que NÃO apresenta essa qualidade:

- a) Eu estou morrendo de sede.
- b) A mãe já falou mil vezes, mas seu filho não obedece.
- c) Ele já explicou isso um milhão de vezes.
- d) Eu estou com muita sede.
- e) Ela chorou rios de lágrimas.

### QUESTÃO 20

No texto poético, a sinestesia é uma figura de linguagem que desenvolve, através das palavras, a união de diferentes sentidos do corpo humano. Identifique o verso que possui um exemplo de sinestesia:

- a) “Em meio a mil palavras”
- b) “Ouvidos trocados pelos olhos em uma escuta silenciosa”
- c) “O corpo se expressa com desenvoltura”
- d) “E o balé das mãos segue incansável e incessante”
- e) “A magia fantástica do glorioso Balé das mãos”